



รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม

กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"
ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

คำนำ

รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมภายใต้แผนงานที่กำหนด ทั้งนี้ เพื่อรวบรวมข้อมูลและสร้างความเป็นระบบขั้นตอนในการดำเนินงาน การกำหนดภารกิจให้บรรลุเป้าหมายตามแผนที่วางไว้ ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นในครั้งต่อ ๆ ไป

กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดขึ้นเพื่อถ่ายทอดระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ให้แก่นักเรียน, นักศึกษา, บุคลากรทางการศึกษาและประชาชนทั่วไป ทำให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับที่มาและความสำคัญของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน และก่อให้เกิดความภาคภูมิใจและรักท้องถิ่นนครสวรรค์

จากผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมดังกล่าว จะก่อให้เกิดประโยชน์แก่คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักเรียนและนักศึกษา ตลอดจนผู้ที่สนใจ สามารถค้นคว้าข้อมูลนำผลการดำเนินงานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ไปปรับประยุกต์ใช้ในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ เกิดเป็นแนวทางและนำไปต่อยอดพัฒนาให้เกิดงานบูรณาการในรูปแบบอื่น ๆ ต่อไปได้ในอนาคต

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ผู้จัดทำ

สารบัญ

คำนำ

สารบัญ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

ชื่อโครงการ

ชื่อผู้รับผิดชอบ

หลักการและเหตุผล

วัตถุประสงค์

ตั้งเป้าหมาย ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ระยะเวลาในการดำเนินงาน

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

ชื่อผู้เสนอโครงการ และชื่อผู้อนุมัติโครงการ

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ วิธีการและขั้นตอนการดำเนินงาน

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปความพึงพอใจ/แบบสอบถาม

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

ภาคผนวก

ผนวก ก. แบบความพึงพอใจ/แบบสอบถาม/แบบประเมิน

ผนวก ข. เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

ผนวก ค. รูปภาพประกอบ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

แผนปฏิบัติงานโครงการ

ประเภทเงิน งบประมาณแผ่นดิน เงินรายได้ กศ. บป. อื่น ๆ
ชื่อโครงการ โครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น
กิจกรรม การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"
หน่วยงานที่รับผิดชอบ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑. ชื่อโครงการ โครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น

๒. หลักการและเหตุผล

นาฏศิลป์ไทย เป็นศิลปะการแสดงประกอบดนตรีของไทย เช่น ฟ้อน รำ ละคร โขน แต่ละท้องถิ่นจะมีชื่อเรียกและมีลีลาท่าการแสดงที่แตกต่างกันไป สาเหตุหลักมาจากภูมิประเทศ ภูมิอากาศของแต่ละท้องถิ่น ความเชื่อ ศาสนา ภาษา นิสัยใจคอของผู้คน ชีวิตความเป็นอยู่ของแต่ละภาค ทั้งนี้ "ระบำ" หมายถึง การแสดงที่มีความหมายในตัวใช้ผู้แสดงสองคนขึ้นไป คือผู้คิดได้มีวิสัยทัศน์และต้องการสื่อการแสดงชุดนั้นผ่านทางบทร้อง เพลง หรือการแต่งกายแบบ ที่มาจากแรงบันดาลใจ จากเรื่องต่าง ๆ เช่นวิถีชีวิต วัฒนธรรม ประเพณี และเป็น การแสดงที่จบในชุด ๆ เดียว เป็นต้น ระบำ จะแบ่งออกเป็นสองประเภทคือ ระบำมาตรฐาน และ ระบำที่ปรับปรุงขึ้นใหม่

ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง เป็นระบำที่เกิดจากภูมิปัญญาวัฒนธรรมสุนาฏยลักษณ์ ที่สร้างสรรค์มาจากภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมจากประวัติศาสตร์ท้องถิ่น เพื่อถ่ายทอดทั้งนี้ ความรุ่งเรืองของอารยธรรมตามประวัติศาสตร์เมืองพระบาง ส่งต่อความเจริญทางวัฒนธรรมมาสู่ เมืองนครสวรรค์ในปัจจุบัน เมื่อมองย้อนกลับไปในเรื่องรอยทางประวัติศาสตร์ ทำให้เกิดจินตนาการและแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์งานเพื่อเป็นการบอกเล่า ย้อนรอยความรุ่งเรืองนั้น และเป็นต้นแบบ เป็นแนวทางการทำงานสร้างสรรค์ทางนาฏศิลป์จากมรดกทางวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ท้องถิ่นให้ได้เรียนรู้ต่อไป

ดังนั้น ด้วยตระหนักถึงความสำคัญของการอนุรักษ์ และสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงจัดโครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" เพื่อถ่ายทอดระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ให้แก่ นักเรียน, นักศึกษา, บุคลากรทางการศึกษาและประชาชนทั่วไป และก่อให้เกิดความภาคภูมิใจและรักท้องถิ่นนครสวรรค์

๓. วัตถุประสงค์

๓.๑ เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับที่มาและความสำคัญของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง

๓.๒ เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน

๔. เป้าหมาย

๔.๑ เชิงปริมาณ

๔.๑.๑ กลุ่มเป้าหมาย คือ ครู จำนวน ๕ คน และนักเรียน จำนวน ๓๕ คน จากโรงเรียนในจังหวัดนครสวรรค์

๔.๒ เชิงคุณภาพ

๔.๒.๑ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้เกี่ยวกับที่มาและความสำคัญของระบอบอินทราณีเทวีเมืองพระบางและนำไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕.ระยะเวลาดำเนินการ

วันเสาร์ที่ ๒๓ และ วันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

๖.สถานที่ดำเนินโครงการ

ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๗.งบประมาณโครงการ

เงินงบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๐๓๑๐๑๐๒๐๑๔๔ จำนวนเงิน ๓๔,๔๐๐ บาท ค่าใช้จ่ายมีดังต่อไปนี้

หมวดรายจ่าย	รายการ	จำนวนเงิน
๑. ค่าตอบแทน	- ค่าตอบแทนวิทยากร ๒ คน ๆ ละ ๖๐๐ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง	๑๔,๔๐๐
๒. ค่าใช้สอย	- ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๔๐ คน ๆ ละ ๑๐๐ บาท จำนวน ๒ มื้อ - ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม ๔๐ คน ๆ ละ ๒๕ จำนวน ๔ มื้อ	๘,๐๐๐ ๔,๐๐๐
๓. ค่าวัสดุ	- ค่าวัสดุ อุปกรณ์ วุฒิบัตร โฉนดประชาสัมพันธ์ และอื่น ๆ	๘,๐๐๐
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น (สามหมื่นสี่พันสี่ร้อยบาทถ้วน)		๓๔,๔๐๐

*** ขอถัวเฉลี่ยจ่าย ไม่เกินร้อยละ ๒๐ ของวงเงินงบประมาณในกิจกรรม

๘.ขั้นตอนการดำเนินโครงการ

ลำดับ	กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ
๑	การเตรียมจัดโครงการ	ตุลาคม ๒๕๖๖
๒	การประชาสัมพันธ์โครงการ	ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๖๖
๓	การดำเนินโครงการ	๒๓-๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖
๔	การสรุปผลกิจกรรม	ธันวาคม ๒๕๖๖

๙.ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๙.๑ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้เกี่ยวกับที่มาและความสำคัญของระบอบอินทราณีเทวีเมืองพระบาง

๙.๒ ผู้เข้าร่วมโครงการ นำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๑๐.การประเมินผลโครงการ

๑๐.๑ รูปเล่มรายงานสรุปผลการจัดโครงการ

๑๐.๒ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/แบบสอบถามความพึงพอใจ

๑๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ

นายปริญญา จันเจริญ

นักวิชาการชำนาญการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๒. ผู้เสนอโครงการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ

ลงชื่อ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ลงชื่อ.....



(นายปริญญา จันเจริญ)

นักวิชาการชำนาญการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๓. ความเห็นของผู้บริหาร

.....
.....

ลงชื่อ.....



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนษิตา นาคภพ)

รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๔. ผู้อนุมัติโครงการ

อนุมัติ

ไม่อนุมัติ เนื่องจาก.....

ลงชื่อ.....



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ

โครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น

กิจกรรม : การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"

วันเสาร์ที่ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

- ๐๘.๓๐-๐๘.๔๕ น. ลงทะเบียน
- ๐๘.๔๕-๐๙.๐๐ น. **กล่าวต้อนรับผู้เข้าร่วมโครงการฯ**
โดย นางเบญจมาศ บุญเทพ วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์
พิธีเปิดโครงการ
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไชยรัตน์ ปราณี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
กล่าวรายงานวัตถุประสงค์ของโครงการฯ
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
- ๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น. **การอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “นาฏยลักษณะของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง”**
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทธีรา จันทร์ดี
อาจารย์กนกพัชร แจ่มฟ้า
สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- ๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น. **การอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “นาฏยลักษณะของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง” (ต่อ)**
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทธีรา จันทร์ดี
อาจารย์กนกพัชร แจ่มฟ้า
สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น. **การอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ระบำท่าเจดีย์และท่าพระนอน”**
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทธีรา จันทร์ดี
อาจารย์กนกพัชร แจ่มฟ้า
สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- ๑๔.๔๕-๑๖.๓๐ น. **การอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ระบำท่าเจดีย์และท่าพระนอน” (ต่อ)**
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทธีรา จันทร์ดี
อาจารย์กนกพัชร แจ่มฟ้า
สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๖.๓๐ น. จบการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ

กำหนดการ

โครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น

กิจกรรม : การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"

วันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

- ๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น. ลงทะเบียน
- ๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น. การอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ระบำท่าเจดีย์ และท่าพระนอน”
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทริรา จันทร์ดี
อาจารย์กนกพัชร แจ่มฟ้า
สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- ๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น. การอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ระบำท่าเจดีย์ และท่าพระนอน” (ต่อ)
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทริรา จันทร์ดี
อาจารย์กนกพัชร แจ่มฟ้า
สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น. การอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ระบำท่าแจกันและท่าผอบ”
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทริรา จันทร์ดี
อาจารย์กนกพัชร แจ่มฟ้า
สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- ๑๔.๔๕-๑๖.๓๐ น. การอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ระบำท่าแจกันและท่าผอบ” (ต่อ)
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทริรา จันทร์ดี
อาจารย์กนกพัชร แจ่มฟ้า
สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๑๖.๓๐-๑๖.๔๕ น. จบโครงการและมอบเกียรติบัตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ที่ /๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการ

โครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น

กิจกรรม : การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรม : การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อถ่ายทอดที่มาและความสำคัญของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ให้แก่บุคลากรทางการศึกษาและประชาชนทั่วไป

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ จึงแต่งตั้งบุคคลเป็นกรรมการเพื่อปฏิบัติหน้าที่ดังต่อไปนี้

๑.คณะกรรมการที่ปรึกษา

๑.๑ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	ประธานกรรมการ
๑.๒ รองอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กรและกิจการพิเศษ	กรรมการ
๑.๓ คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	กรรมการ
๑.๔ วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์	กรรมการ
๑.๕ นายสันติ คุณาวงศ์	กรรมการ
๑.๖ นายสมศักดิ์ อรุณสุรัตน์	กรรมการ
๑.๗ นายปิยชาติ อ้นสุวรรณ	กรรมการ
๑.๘ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ อำนวยความสะดวกและให้คำปรึกษาแก่คณะกรรมการฝ่ายต่างๆ

๒.คณะกรรมการฝ่ายเลขานุการ

๒.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ	ประธานกรรมการ
๒.๒ รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์	กรรมการ
๒.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชুমชิตา นาคภพ	กรรมการ
๒.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร	กรรมการ
๒.๕ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ เชโกทอง	กรรมการ
๒.๖ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง	กรรมการ
๒.๗ นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑.จัดทำโครงการและกำหนดการ

๒.ประสานงานและปฏิบัติหน้าที่ต่างๆ ที่ไม่อยู่ในหน้าที่ของคณะกรรมการฝ่ายอื่น

๓.จัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการ

๓.คณะกรรมการฝ่ายพิธีกรและพิธีการ

๓.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร	ประธานกรรมการ
๓.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชนิกา พรหมมาศ	กรรมการ
๓.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมา ดำประสิทธิ์	กรรมการ
๓.๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชูชาติ คุ่มขำ	กรรมการ
๓.๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อาทิตย์ ทรุณย์ธร	กรรมการ
๓.๖	อาจารย์ชัชฌิณี วินิจชัยนันท์	กรรมการ
๓.๗	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิบูล กองกลั่น	กรรมการ
๓.๘	ผู้ช่วยศาสตราจารย์นภาพร คำเมือง	กรรมการ
๓.๙	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง	กรรมการ
๓.๑๐	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัชชญา กัญญา	กรรมการ
๓.๑๑	อาจารย์วศิน ลำสัน	กรรมการ
๓.๑๒	นักศึกษาสาขาวิชาดนตรี	กรรมการ
๓.๑๓	นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑.จัดทำคำกล่าวต้อนรับ คำกล่าวรายงาน และคำกล่าวเปิดงาน

๒.ทำหน้าที่พิธีกรและดำเนินรายการ

๔.คณะกรรมการฝ่ายปฏิคมและรับลงทะเบียน

๔.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนฉิดา นาคภพ	ประธานกรรมการ
๔.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ ชะโกทอง	กรรมการ
๔.๓	นายปริญญา จันเจริญ	กรรมการ
๔.๔	นางช่อลัดดา คันธชิต	กรรมการ
๔.๕	นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร์	กรรมการ
๔.๖	นักศึกษาฝึกประสบการณ์ฯ	กรรมการ
๔.๗	นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑.รับลงทะเบียนผู้เข้าร่วมโครงการ

๒.จัดเตรียมเกียรติบัตรให้แก่ผู้เข้าร่วมโครงการ

๕.คณะกรรมการฝ่ายจัดสถานที่ โสตทัศนอุปกรณ์ และงานประชาสัมพันธ์

๕.๑	รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์	ประธานกรรมการ
๕.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ ชะโกทอง	กรรมการ
๕.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง	กรรมการ
๕.๔	นางสาวณัฐนรี แสงสุข	กรรมการ

๕.๕ นักศึกษาฝึกประสบการณ์ฯ

กรรมการ

๕.๖ นายปริญญา จันเจริญ

กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑. จัดสถานที่ในการดำเนินโครงการ

๒. จัดทำป้ายประชาสัมพันธ์การดำเนินโครงการ และเผยแพร่สู่สาธารณะ

๓. ติดตั้งโสตทัศนูปกรณ์และบันทึกภาพ ตลอดการดำเนินโครงการ

๖. คณะกรรมการฝ่ายงบประมาณ

๖.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชুমชิตา นาคภพ

ประธานกรรมการ

๖.๒ นางช่อลัดดา คันธชิต

กรรมการ

๖.๓ นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์

กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑. จัดเตรียมเงินทรองจ่าย

๒. จัดเตรียมเอกสาร และทำเรื่องเบิกจ่ายงบประมาณในโครงการ

๗. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

๗.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชুমชิตา นาคภพ

ประธานกรรมการ

๗.๒ นายปริญญา จันเจริญ

กรรมการ

๗.๓ นางช่อลัดดา คันธชิต

กรรมการ

๗.๔ นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร

กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑. จัดทำแบบประเมินและประมวลผลการดำเนินโครงการ

๒. จัดทำรายงานแบบสรุปโครงการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่

มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไชรัตน์ ปราณี)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปความพึงพอใจ/ แบบสอบถาม

การวิเคราะห์ข้อมูล

เมื่อได้รับแบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่างแล้ว นำมาดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

- ตรวจสอบความสมบูรณ์ของแบบสอบถามที่ได้เก็บรวบรวมจากกลุ่มตัวอย่าง เพื่อคัดเลือกฉบับสมบูรณ์เอาไว้สำหรับวิเคราะห์
- เมื่อได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลเรียบร้อยแล้ว นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ โดยมีเกณฑ์ในการประเมินและวิเคราะห์ข้อมูลดังต่อไปนี้

๔.๕๑ - ๕.๐๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	มากที่สุด
๓.๕๑ - ๔.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	มาก
๒.๕๑ - ๓.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	ปานกลาง
๑.๕๑ - ๒.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	น้อย
๑.๐๐ - ๑.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	น้อยที่สุด

จากการสอบถามความพึงพอใจของผู้ร่วมกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวี เมืองพระบาง" ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เก็บข้อมูลจำนวนทั้งสิ้น ๔๐ คน สรุปข้อมูลได้ดังนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตารางที่ ๑ แสดงจำนวนร้อยละ ของเพศผู้ตอบแบบประเมิน

เพศ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
หญิง	๓๙	๙๗.๕๐
ชาย	๑	๒.๕๐
รวม	๔๐	๑๐๐

ตารางที่ ๒ แสดงจำนวนร้อยละ ของอายุผู้ตอบแบบประเมิน

อายุ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๔๐	๑๐๐
๒๐ - ๓๐ ปี	๐	๐
๓๑ - ๔๐ ปี	๐	๐
๔๑ - ๕๐ ปี	๐	๐
๕๑ - ๖๐ ปี	๐	๐
๖๑ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๔๐	๑๐๐

ตารางที่ ๓ แสดงจำนวนร้อยละ ของสถานะผู้ตอบแบบประเมิน

การศึกษา	จำนวน (คน)	ร้อยละ
นักเรียน/นักศึกษา	๔๐	๑๐๐
เจ้าหน้าที่/บุคลากร	๐	๐
ครู/อาจารย์	๐	๐
บุคคลภายนอกมหาวิทยาลัย	๐	๐
อื่น ๆ	๐	๐
รวม	๔๐	๑๐๐

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมโครงการ

ตารางที่ ๔ แสดงความพึงพอใจ (คิดเป็นร้อยละ)

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปรผล
ด้านกระบวนการ/ขั้นตอนการให้บริการ								
๑. การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ	๒๗	๑๓	๐	๐	๐	๔.๖๘	๙๓.๕๐	มากที่สุด
๒. ความสะดวกในการลงทะเบียน	๒๘	๑๒	๐	๐	๐	๔.๗๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
๓. รูปแบบการจัดงานมีความเหมาะสม	๒๙	๑๑	๐	๐	๐	๔.๗๓	๙๔.๕๐	มากที่สุด
๔. ความเหมาะสมของวัน และระยะเวลา	๒๘	๑๒	๐	๐	๐	๔.๗๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
รวม						๔.๗๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
ด้านวิทยากร								
๕. ความสามารถของวิทยากรในการถ่ายทอดความรู้เนื้อหา	๓๑	๙	๐	๐	๐	๔.๗๘	๙๕.๕๐	มากที่สุด
๖. ความเหมาะสมระยะเวลา และรูปแบบการจัดกิจกรรม ให้ความรู้ของวิทยากร	๓๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด
๗. วิทยากรมีการตอบข้อซักถาม ชัดเจน ตรงประเด็น	๓๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด
๘. ความพึงพอใจในภาพรวมของวิทยากร	๓๑	๙	๐	๐	๐	๔.๗๘	๙๕.๕๐	มากที่สุด
รวม						๔.๗๗	๙๕.๔๐	มากที่สุด
ด้านการอำนวยความสะดวก								
๙. ความสะอาด และเหมาะสมของสถานที่	๓๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปรผล
๑๐. ความพร้อมของอุปกรณ์ โสตทัศนูปกรณ์	๒๘	๑๒	๐	๐	๐	๔.๗๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
๑๑. ความเหมาะสมด้านอาหาร และเครื่องดื่ม	๓๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด
๑๒. การให้บริการของเจ้าหน้าที่	๓๑	๙	๐	๐	๐	๔.๗๘	๙๕.๕๐	มากที่สุด
รวม						๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด
ด้านความรู้ ความเข้าใจ								
๑๓. ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้	๐	๐	๒๑	๑๙	๐	๒.๕๓	๕๐.๕๐	ปานกลาง
๑๔. ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้	๓๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด
๑๕. ความรู้ที่ได้รับจากการ อภิปรายแบบเสวนา เรื่อง “ระบอบอินทราณีเทวีเมืองพระ บาง”	๒๙	๑๑	๐	๐	๐	๔.๗๓	๙๔.๕๐	มากที่สุด
๑๖. ความรู้ที่ได้รับจากการฝึก ปฏิบัติ ถ่ายทอดทำรำแบบ แบ่งกลุ่ม “ระบอบอินทราณีเทวี เมืองพระบาง”	๒๙	๑๑	๐	๐	๐	๔.๗๓	๙๔.๕๐	มากที่สุด
รวม						๔.๗๔	๙๔.๘๐	มากที่สุด
ด้านการนำความรู้ไปใช้								
๑๗. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ใช้ประโยชน์ได้	๓๑	๙	๐	๐	๐	๔.๗๘	๙๕.๕๐	มากที่สุด
๑๘. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้ได้	๓๐	๑๐	๐	๐	๐	๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด
๑๙. สามารถนำความรู้ไป เผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้	๒๙	๑๑	๐	๐	๐	๔.๗๓	๙๔.๕๐	มากที่สุด
รวม						๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด
ท่านต้องการให้เราจัดกิจกรรมใน ลักษณะนี้อีกครั้งต่อไป	๓๓	๗	๐	๐	๐	๔.๘๓	๙๖.๕๐	มากที่สุด
ความพึงพอใจในภาพรวมใน การจัดโครงการ	๓๔	๖	๐	๐	๐	๔.๘๕	๙๗.๐๐	มากที่สุด
รวมทั้งหมด						๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะในการเข้าร่วมโครงการ

ท่านมีข้อเสนอแนะต่อการจัดโครงการในครั้งนี้อย่างไร เพื่อการปรับปรุงแก้ไข ในอนาคตอย่างไร และท่านมีความสนใจจะให้ทางหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ จัดโครงการในหัวข้อใดในครั้งต่อไป

๓.๑ เป็นกิจกรรมที่ต้ออยากให้สำนักจัดเป็นประจำทุกปี

สรุปคะแนนทั้งหมดในการวัดความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ มีค่าคะแนนเฉลี่ย ๔.๗๕ คิดเป็นร้อยละ ๙๕.๐๐ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำนินทรานีเทวีเมืองพระบาง" ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดขึ้นเพื่อถ่ายทอดระบำนินทรานีเทวีเมืองพระบาง ให้แก่ นักเรียน, นักศึกษา, บุคลากรทางการศึกษาและประชาชนทั่วไป ทำให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับที่มาและความสำคัญของระบำนินทรานีเทวีเมืองพระบาง สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน และก่อให้เกิดความภาคภูมิใจและรักท้องถิ่นนครสวรรค์

จากการจัดกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำนินทรานีเทวีเมืองพระบาง" นั้น ได้มีการประเมินผลการดำเนินงานโดยใช้เครื่องมือในแบบต่าง ๆ อาทิ แบบสอบถามหรือแบบประเมินความพึงพอใจ คิดเป็นร้อยละ การสังเกตการณ์ หรือการสอบถามความพึงพอใจ เป็นต้น โดยสรุปความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม สามารถอธิบายได้ในลักษณะบรรยายสรุปภาพรวมของโครงการ/กิจกรรมดังนี้ มีผู้เข้าร่วมโครงการทั้งกลุ่มนักเรียนนักศึกษา กลุ่มครู-อาจารย์ ชุมชน และกลุ่มประชาชนผู้สนใจ จำนวน ๔๐ คน ซึ่งได้ทำการเก็บข้อมูลตามความเหมาะสม จำนวนทั้งสิ้น ๔๐ คน เป็นชายร้อยละ ๒.๕๐ เป็นหญิงร้อยละ ๙๗.๕๐ โดยผู้ตอบแบบประเมินแสดงผลความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ คิดเป็นร้อยละ ๙๕.๐๐ อยู่ในระดับความพึงพอใจมากที่สุด

สรุปผลการประเมินผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม

กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำนินทรานีเทวีเมืองพระบาง" ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ นั้น

ผลการดำเนินงานที่ได้ “บรรลุตามเป้าหมาย” โดยจำแนกออกเป็น

๑. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/ กิจกรรม จำนวน ๔๐ คน ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๒. ระดับความพึงพอใจในภาพรวมทุกด้านของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ ๙๕.๐๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๓. ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมเกิดความรู้ความเข้าใจจากการเข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๘๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๔. ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ หลังจากได้รับความรู้ คิดเป็นร้อยละ ๙๕.๐๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก แบบความพึงพอใจ/ แบบสอบถาม/ แบบประเมิน

แบบประเมินความพึงพอใจ

กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบํ้าอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"

ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

คำชี้แจง ขอความอนุเคราะห์ทุกท่านในการตอบแบบประเมินความพึงพอใจในการให้บริการ เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาการให้บริการที่ดียิ่งขึ้น ซึ่งการตอบแบบประเมินความพึงพอใจนี้จะไม่มีผลกระทบต่อผู้ตอบใด ๆ ทั้งสิ้น

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง หน้าข้อความ

๑. เพศ

หญิง

ชาย

๒. อายุ

ต่ำกว่า ๒๐ ปี

๒๐ - ๓๐ ปี

๓๑ - ๔๐ ปี

๔๑ - ๕๐ ปี

๕๑ - ๖๐ ปี

๖๑ ปีขึ้นไป

๓. สถานะ

นักเรียน/นักศึกษา

เจ้าหน้าที่/บุคลากร

ครู/อาจารย์

ประชาชนทั่วไป

อื่น ๆ

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมโครงการ

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความพึงพอใจของท่านเพียงระดับเดียว

ประเด็นความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด ๕	มาก ๔	ปานกลาง ๓	น้อย ๒	น้อยที่สุด ๑
ด้านกระบวนการ/ขั้นตอนการให้บริการ					
๑. การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ					
๒. ความสะดวกในการลงทะเบียน					
๓. รูปแบบการจัดงานมีความเหมาะสม					
๔. ความเหมาะสมของวัน และระยะเวลา					
ด้านวิทยากร					
๕. ความสามารถของวิทยากรในการถ่ายทอดความรู้เนื้อหา					
๖. ความเหมาะสมระยะเวลาและรูปแบบการจัดกิจกรรม ให้ความรู้ของวิทยากร					
๗. วิทยากรมีการตอบข้อซักถามชัดเจน ตรงประเด็น					
๘. ความพึงพอใจในภาพรวมของวิทยากร					
ด้านการอำนวยความสะดวก					

ประเด็นความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด ๕	มาก ๔	ปานกลาง ๓	น้อย ๒	น้อยที่สุด ๑
๙. ความสะอาด และเหมาะสมของสถานที่					
๑๐. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์					
๑๑. ความเหมาะสมด้านอาหาร และเครื่องดื่ม					
๑๒. การให้บริการของเจ้าหน้าที่					
ด้านความรู้ ความเข้าใจ					
๑๓. ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้					
๑๔. ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้					
๑๕. ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายแบบเสวนา เรื่อง “ระบอบอินทราณีเทวีเมืองพระบาง”					
๑๖. ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติ ถ่ายทอดทำร่าแบบ แบ่งกลุ่ม “ระบอบอินทราณีเทวีเมืองพระบาง”					
ด้านการนำความรู้ไปใช้					
๑๗. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้					
๑๘. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้					
๑๙. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้					
ท่านต้องการให้เราจัดกิจกรรมในลักษณะนี้อีกครั้งต่อไป					
ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการในครั้งนี้					

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะในการเข้าร่วมโครงการ

ท่านมีข้อเสนอแนะต่อการจัดโครงการในครั้งนี้เพื่อการปรับปรุง แก้ไข ในอนาคตอย่างไร
และท่านมีความสนใจจะให้ทางหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ จัดโครงการในหัวข้อใดในครั้ง
ต่อไป

.....
.....
.....

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขอขอบคุณในความกรุณาที่ท่านได้ตอบแบบสอบถาม เพื่อประโยชน์ในการปรับปรุงการดำเนินงานในโอกาสต่อไป

ภาคผนวก ข เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/ ว

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อ.เมือง จ. นครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๖ ธันวาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเชิญส่งบุคลากรและนักเรียนเข้าร่วมโครงการ

เรียน ผู้อำนวยการสถานศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบตอบรับการเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับหลักสูตรวิทยาการดนตรีและศิลปะการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กำหนดจัดโครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อ彰รคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" ในวันที่เสาร์ที่ ๒๓ และวันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อถ่ายทอดที่มาและความสำคัญของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ซึ่งเป็นศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้แก่บุคลากรทางการศึกษาและนักเรียน อันจะเป็นแนวทางประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนต่อไป

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรมฯ ขอเชิญท่านส่งบุคลากรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะและนักเรียนในสังกัดเข้าร่วมโครงการฯ ดังกล่าว โดยไม่เสียค่าลงทะเบียนและผู้เข้าร่วมการอบรมสามารถเบิกค่าใช้จ่ายในการเข้าร่วมการอบรมจากต้นสังกัดได้และไม่ถือว่าเป็นวันลา ทั้งนี้ผู้ประสงค์เข้าร่วมโครงการฯ สามารถแจ้งความจำนง โดยส่งแบบตอบรับ กลับมาถึงสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ภายในวันพุธที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๖ ตามรายละเอียดที่แนบมาพร้อมนี้ และมอบหมายให้ นายปริญญา จันเจริญ นักวิชาการชำนาญการ โทร. ๐๘ ๑๐๔๑ ๕๔๒๔ เป็นผู้ประสานงาน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร ๐ ๕๖๒๑ ๙๑๐๐ – ๒๙ ต่อ ๑๑๓๘, ๑๑๔๗

E-mail: artculture@nsru.ac.th

แบบตอบรับการเข้าร่วม
โครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น
กิจกรรม : การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"
วันที่ ๒๓-๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (กรุณาส่งแบบตอบรับกลับมาภายในวันพุธที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๖)

กรุณากรอกข้อมูลให้ชัดเจน และครบถ้วน

๑.ชื่อหน่วยงาน.....
ที่อยู่.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์.....โทรสาร (FAX).....

๒.รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ

- ๒.๑ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๒ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๓ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๔ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๕ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๖ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๗ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๘ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๙ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๑๐ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๑๑ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
- ๒.๑๒ ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....

๓. กรุณาส่งแบบตอบรับการเข้าร่วมโครงการ กลับมาในช่องทาง
กลุ่มไลน์ “ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง” โดยสแกน QR Code





ข้อมติขอความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๓๕๓/๒๕๖๖ วันที่ ๖ ธันวาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในหน่วยงานของท่านเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" ในวันเสาร์ที่ ๒๓ และวันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อถ่ายทอดที่มาและความสำคัญของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ให้แก่บุคลากรทางการศึกษาและประชาชนทั่วไป

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทธีรา จันท์ดี และอาจารย์กนกพัชร์ แจ่มฟ้า บุคลากรในสังกัดของท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถเกี่ยวกับระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบางเป็นอย่างดี จึงขออนุญาตบุคลากรดังกล่าวทำหน้าที่วิทยากรในการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง "นาฏยลักษณะของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" เวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. และ เรื่อง "ระบำท่าเจดีย์และท่าพระนอน" เวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๓๐ น. ในวันเสาร์ที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ และทำหน้าที่วิทยากร ในการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง "ระบำท่าเจดีย์ และท่าพระนอน" เวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. และ เรื่อง "ระบำท่าแจกันและท่าผอบ" เวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๓๐ น. ในวันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



ข้อมติขอความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่ /๒๕๖๖ วันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ที่จอดรถสำหรับผู้เข้ารับการอบรมฯ

เรียน อธิการบดี

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" ในวันที่ ๒๓ และวันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อถ่ายทอดที่มาและความสำคัญของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ให้แก่บุคลากรทางการศึกษาและประชาชนทั่วไป

เนื่องจาก สหกรณ์ออมทรัพย์ครูนครสวรรค์ จำกัด จัดให้มีการประชุมใหญ่สามัญประจำปี ๒๕๖๖ ในวันที่ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ตั้งแต่เวลา ๐๗.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ในเมือง) และมีการจำหน่ายสินค้าในงานประชุมดังกล่าว และปิดถนนหน้าอาคารในจุดที่มีการจำหน่ายสินค้า ซึ่งทำให้การจราจรไม่สะดวกเท่าที่ควร ดังนั้น เพื่ออำนวยความสะดวกแก่ผู้เข้ารับการอบรม สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงมีความประสงค์ขอความอนุเคราะห์มหาวิทยาลัยกั้นที่จอดรถ บริเวณด้านหน้าอาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ จำนวน.....คัน ตามหมายเลขทะเบียนรถ ดังนี้

๑)

๒)

๓)

ทั้งนี้ ได้มอบหมายให้ นางสาวชัญญกร สาทประสิทธิ์ หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ เป็นผู้ประสานงาน หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙๗-๙๒๔-๕๓๐๘ และ ๐๘๙-๐๒๙-๖๑๒๕

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



ข้อมติขอความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่ /๒๕๖๖

วันที่ ธันวาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานฯ

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" ในวันที่เสาร์ที่ ๒๓ และวันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อถ่ายทอดที่มาและความสำคัญของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ให้แก่บุคลากรทางการศึกษาและประชาชนทั่วไป

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดกิจกรรมดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงขอความอนุเคราะห์ลงนามในคำสั่งแต่งตั้งฯ ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



ข้อมติขอความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่ /๒๕๖๖

วันที่

ธันวาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอลาอนุเคราะห์บุคลากรเป็นพิธีกร

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่า ด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" ในวันเสาร์ที่ ๒๓ และวันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อถ่ายทอดที่มาและความสำคัญของ ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ให้แก่บุคลากรทางการศึกษาและประชาชนทั่วไป

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า บุคลากรในสังกัดของท่านเป็นผู้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในด้านการเป็นพิธีกร เป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์ให้ นายอภิชาติ จุมพล ตั้งแต่วันเสาร์ที่ ๒๓ - วันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ น. ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอ วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (กำหนดการ ดังแนบ)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



ข้อมติขอความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่ /๒๕๖๖ วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ที่กันที่จอดรถสำหรับผู้เข้ารับการอบรมฯ

เรียน รองอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กรและกิจการพิเศษ

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" ในวันเสาร์ที่ ๒๓ และวันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อถ่ายทอดที่มาและความสำคัญของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ให้แก่บุคลากรทางการศึกษาและประชาชนทั่วไป

เนื่องจาก สหกรณ์ออมทรัพย์ครูนครสวรรค์ จำกัด จัดให้มีการประชุมใหญ่สามัญประจำปี ๒๕๖๖ ในวันเสาร์ที่ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ตั้งแต่เวลา ๐๗.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ในเมือง) และมีการจำหน่ายสินค้าในงานประชุมดังกล่าว และปิดถนนหน้าอาคารในจุดที่มีการจำหน่ายสินค้า ซึ่งทำให้การจราจรไม่สะดวกเท่าที่ควร ดังนั้น เพื่ออำนวยความสะดวกแก่ผู้เข้ารับการอบรมฯ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงมีความประสงค์ขอความอนุเคราะห์มหาวิทยาลัยที่กันที่จอดรถ บริเวณด้านหน้าอาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ (ตามรายการ ดังแนบ)

ทั้งนี้ ได้มอบหมายให้ นายปริญญา จันเจริญ เป็นผู้ประสานงาน หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘๑-๐๔๑-๕๔๒๔

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

คำกล่าวรายงาน

โครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น
กิจกรรม : การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “ระบำนรินทร์ราณีเทวีเมืองพระบาง”
ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร
อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

เรียน รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

กระผมในนามสำนักศิลปะและวัฒนธรรม คณะผู้จัดโครงการ และผู้เข้าร่วมกิจกรรม ขอขอบคุณผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นอย่างยิ่ง ที่กรุณาให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธีเปิดโครงการ สืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “ระบำนรินทร์ราณีเทวีเมืองพระบาง” ในวันนี้

กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการในครั้งนี้ ได้ดำเนินการ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อถ่ายทอด สืบสาน และเผยแพร่ความรู้ความสำคัญของระบำนรินทร์ราณีเทวีเมืองพระบาง ซึ่งได้มีการประดิษฐ์และคิดค้นทำรำ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทธิรา จันทรดี หัวหน้าสาขาวิชานาฏศิลป์ และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ซึ่งถือเป็นศิลปวัฒนธรรมแขนงหนึ่งที่อนุรักษ์ ความเป็นไทยให้กับคนรุ่นใหม่ หรือผู้ที่สนใจได้ศึกษา แลกเปลี่ยน และเรียนรู้ อันจะเป็นแนวทางในการนำไปปรับประยุกต์ใช้ จนเกิดการบูรณาการกับการเรียนการสอน รวมถึงการบริหารจัดการงาน ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาของจังหวัดนครสวรรค์

โดยมีผู้เข้าร่วมอบรมเป็นคณะครู-อาจารย์ นักเรียน-นักศึกษา จากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ จำนวนกว่า ๕๐ คน และได้รับเกียรติจากวิทยากร คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทริรา จันทร์ดี หัวหน้าสาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร และอาจารย์กนกพัชร์ แจ่มฟ้า ซึ่งวิทยากรทั้ง ๒ ท่านนี้ เป็นอาจารย์ประจำสาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ พร้อมด้วยนักศึกษาต้นแบบจาก คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่จะมาเป็นวิทยากรในการมอบองค์ความรู้ และสาธิตท่วงท่าการรำว่า “ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง” นอกจากนี้ ยังมีการสาธิตการแสดง จากนักเรียนของแต่ละโรงเรียน ที่ทุกท่านจะได้รับความรู้ และรับชมศิลปะการแสดงไปพร้อมกันในวันนี้ด้วย

โอกาสนี้ กระผมขอเรียนเชิญท่าน รองอธิการบดี ได้กล่าวเปิดโครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรม ในท้องถิ่น กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง” เป็นลำดับต่อไป ขอเรียนเชิญครับ

คำกล่าวเปิด

โครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่ออำรุงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น
กิจกรรม : การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง”
ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร
อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ท่านวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์
ท่านคณะผู้บริหารสถานศึกษา ท่านวิทยากร
คณะครู-อาจารย์ และนักเรียน-นักศึกษา ผู้เข้าร่วมกิจกรรมทุกท่าน

กระผมรู้สึกยินดีและเป็นเกียรติอย่างยิ่ง ที่ได้มีโอกาสต้อนรับ
คณะผู้บริหารทุกท่านจากโรงเรียนต่าง ๆ ในกลุ่มเครือข่ายงานด้าน
ศิลปวัฒนธรรม และรู้สึกเป็นเกียรติที่ได้เป็นประธานในพิธีเปิดโครงการ
สืบสานและสร้างสรรค์เพื่ออำรุงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น
กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง”
ในวันนี้

การถ่ายทอดองค์ความรู้ในศาสตร์ของงานด้านนาฏศิลป์และงานดนตรี
เรื่อง “ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง” เป็นนาฏยประดิษฐ์ที่ถูกคิดค้นจาก
ข้อมูลทางประวัติศาสตร์ และภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดนครสวรรค์
สู่งานวิจัยเชิงนาฏยลักษณะ ถูกคิดประดิษฐ์ท่ารำ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทธีรา
จันทร์ดี หัวหน้าสาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กระผมมุ่งหวังให้ระบำชุดนี้
เป็นมาตรฐานของระบำประจำจังหวัดนครสวรรค์ และเกิดการถ่ายทอดท่ารำ
จากรุ่นสู่รุ่น เพื่อสะท้อนอัตลักษณ์ทางศิลปวัฒนธรรมของชาวนครสวรรค์สืบไป

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ รู้สึกยินดีเป็นอย่างยิ่ง ที่ได้เป็นส่วนหนึ่งในการส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และร่วมกันอนุรักษ์ภูมิปัญญาในด้านการนำเสนอศิลปะการแสดงของชาวนครสวรรค์ในครั้งนี้

ขอขอบคุณวิทยากรทุกท่าน จากคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และคณะผู้บริหาร บุคลากรของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ รวมถึงขอขอบคุณคณะผู้บริหาร คุณครู-อาจารย์จากโรงเรียนต่าง ๆ ที่นำนักเรียน-นักศึกษา เข้ามาร่วมกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการในครั้งนี้ ซึ่งนอกจากจะได้รับความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมแล้ว ยังถือเป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ทั้งต่อตนเองและสถาบันการศึกษาด้วย

บัดนี้ ได้เวลาอันสมควรแล้ว กระผมขอเปิดโครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง” และขออวยพรให้การจัดกิจกรรมในครั้งนี้ ได้ผลงานการแสดงเชิงสร้างสรรค์ที่เป็นรูปธรรม และขอให้บรรลุวัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมทุกประการ

ภาคผนวก ค รูปภาพประกอบ

ภาพกิจกรรม

กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"
ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์







